

# **Sakraalesemete säilitamine - inimestele ja inimestega**

Ülle Jukk

20.11.2015

Olustveres

**Pühakoda on mõeldud eelkõige jumalateenistuse läbiviimiseks. Vastavalt konfessioonile kasutatakse pühakojas vähem või rohkem liturgia jaoks vajalikke ning muid esemeid.**





**Kirikute hooldusraamat, 2007**

**Vigala kiriku altar.  
Altarisein, Chr.Ackermann,  
1670.aa lõpp (puit, polükroomia);  
üle värvitud 2005**

**Kirikus paiknev inventar on nagu lakmuspaber, mis näitab ära, kas hoone on korras ja sisekliima sobilik.**

**Inventari jaoks on vajalik**

- stabiilne õhuniiskus ja temperatuur,**
- minimeeritud tolm ja saaste,**
- mõõdukas ventilatsioon.**

**Seejuures tuleb lähtuda ratsionaalsetest hoiutingimustest, mitte ideaalsetest!**

**Mälestis ei ole museaal!**

## **Kirikuinventari kahjustuste liigid:**

- mehaanilised (rebendid, detailide puudumine, deformatsioon, purunemine, kulumine) - tingitud vigastustest, ebasobivatest hoiutingimustest ja ebaõigest kasutamisest;**
- bioloogilised (elusorganismide poolt põhjustatud kahjustused) - põhjustatud peamiselt hallitussente, putukate ja näriliste poolt;**
- füüsikalised - materjalide niiskusesisalduse muutusest tingitud paisumine ja kahanemine, temperatuuri ja valguskiirguse mõju;**
- keemilised (*foksing* paberi puhul, pehastumine, materjali rabadaks muutumine, rooste) - tingitud oksüdeerumisest, metallide korrosioonist, niiskusest jne.**

## **Kombineeritud kahjustused:**

- määrduine (üldine määrduvus, plekid, roosteplekid metallosadel, niiskusplekid, värvijooksud, liimiplekid) - tingitud veest, tahmast, kätemustusest ja mitmesuguste ainete (õli, küünlarasv, tint, toit jne) sattumisest objektile;**
- muud - enamasti mitmete protsesside koosmõjul tekkinud kahjustused (näiteks paberil tekstide kustumine, põlemiskahjustused, ebasobivatest parandustest tekkinud kahjustused jne).**

## Kahjustuste peamised põhjused:

- vanusest tingitud loomulik materjalide vananemine ja koostoime,
- muutlikud või ebasobivad sisekliima tingimused,
- liiga pikaajaline kasutamine,
- ebaõige käsitlemine,
- vähene hooldamine.

## Esmased lahendused:

- korrapärane õhutamine,
- teadlik liiga kõrgete või madalate temperatuuride vältimine,
- õhust tuleva saaste minimeerimine.

## Mida ja kuidas teha:

- ajalooliste objektide peal ei katsetata,
- objekti töötlemine peab olema võimalikult lihtne ning varem katsetatud metoodikale põhinev,
- mõnikord on parim lahendus üldse mitte sekkuda.

# Biologilised kahjustused





# “Kuivamiskahjustused “



# Kattekihtide tumenemine, nn mustumine



# Sooladest ja niiskuse kondenseerumisest mõjutatud kahjustused



## Sagedasemad probleemid:

- 1) puudub kohapealne algataja või on inimesed vahetunud,
- 2) objekti tehnilised eripärad,
- 3) hoonet kasutatakse, hooldatakse, sh köetakse ja ventileeritakse ebaregulaarselt,
- 4) ei pöörata tähelepanu sisekliima hindamisele (mõõtmisele),
- 5) puuduvad rahalised vahendid olukorra parandamiseks,
- 6) kas me peame kõiki esemeid võrdselt kohtlema või võiksime eelistada väärtuslikumaid?



# Haljala kirik - katus



# Varnja – terviklik lähenemine



## Inimestele ja inimestega:

- 1) enda valduses olevate väärtuste teadvustamine,
- 2) teadlikkus ajalooliste esemete hooldamisest,
- 3) kas ma teen kõik õigesti,
- 4) valged kindad ei kuulu vaid muuseumitöötajate varustusse,
- 5) need esemed on vanemad kui mina,
- 6) õppimine kogemuse kaudu.

